



## 9. istarski povijesni biennale

### IX BIENNALE STORICA ISTRIANA

*Emotio, affectus, sensus...:  
sui sentimenti nella storia  
nell'area adriatica*

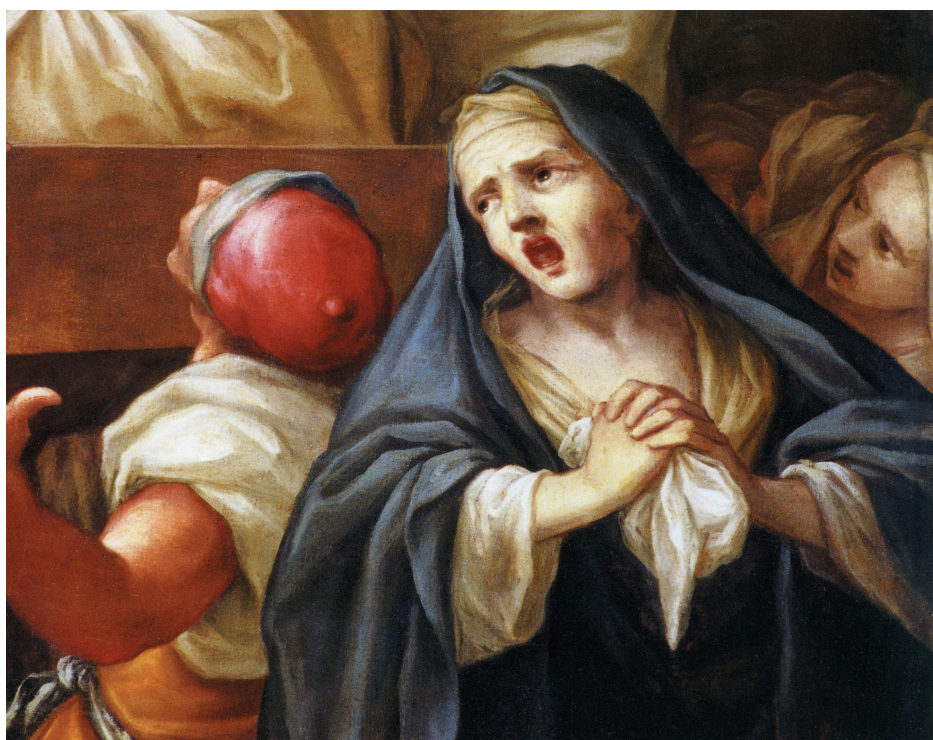
PARENZO

Zavičajni muzej Poreštine  
Museo del territorio parentino

Galleria Sincich

23 – 25 maggio 2019

## programma



### GIOVEDÌ, 23 maggio 2019

#### 18.00 APERTURA DEL CONVEGNO

Presentazione degli Atti del VIII Biennale storica istriana:  
**Artisani et mercatores: o obrtnicima i trgovcima na jadranskom  
prostoru (artigiani e commercianti in area adriatica)**  
Gli Atti del convegno verranno presentati da: Gaetano Benčić,  
Danijela Doblanović Šuran, Marija Mogorović Crljenko

#### 19.00 Sessione I

**Moderatori: Mirela Mrak, Neven Budak, Robert Matijašić**

**Darja Mihelič** (Lubiana): Nečedne razvade duhovščine  
severozahodne Istre (Piran, Trst, Izola: 13. do 16. stoletje)

**Robert Blagoni – Ivan Jurković** (Pola): *Che farò io, dolorosa la vita  
mia, quando non ti potrò più, Ysotta, vedere? – Što da radim, tužan  
je moj život, kad te više neću moći vidjeti, Izota?*

**Intermezzo musicale: Io zemo, suspiro i Che farò io**  
(parole: Girolamo Nigrisoli, musica: Galfridus de Anglia)

Ema Delač, mezzosoprano

Lovro Matešin, baritono

accompagnamento con l'armonica: Vladimir Gorup

preparato e condotto da: Sofija Čingula

**DISCUSSIONE**

#### 20.00 Cena di gala

### VENERDÌ, 24 maggio 2019

#### 9.30 Sessione II

**Moderatori: Darja Mihelič, Ivan Jurković, Željko Dugac**

**Zrinka Blažević** (Zagabria): Osjećaji u povijesti: koncepti, diskursi,  
prakse

**Josip Banić** (Parenzo): *Irato animo cepit verberare*: Performanse  
gnjeva u kasnosrednjovjekovnoj Istri

**Zoran Ladić** (Zagabria): Oporuke i osjećaji. Raznolikost emotivnih  
izričaja u istočnojadranskim oporukama razvijenog i kasnog srednjeg  
vijeka

**PAUSA**

#### 11.00 Sessione III

**Moderatori: Elena Poropat Pustijanac, Zoran Ladić, Dragica Čeč**

**Kosana Jovanović** (Fiume): *Mal d'amore* – unrequited love in  
medieval chivalric romance

**Martino Mazzon** (Venezia): La più delicata e preziosa cosa che abbia  
il gentiluomo. Onore, furor e prudentia fra '500 e '600 nella vicenda  
di Leonello da Onigo

**Marija Mogorović Crljenko** (Pola): Ljubav, bol, strah, sram...:  
istarski ranonovovjekovni bračni procesi kao izvor za povijest emocija

**Gaetano Benčić** (Parenzo): Credenze, amori e turbamenti in una  
piccola comunità istriana del XVIII sec.

**Danijela Doblanović Šuran** (Pola): (Sve)prisutnost smrti u životu  
ranonovovjekovnog čovjeka: primjeri iz Istre

**DISCUSSIONE**

#### 13.30 Pranzo

16.00 **Visita guidata ai monumenti della Città di Parenzo e al complesso  
della Basilica Eufrasiana** (prof. Ivan Matejčić)

#### 18.00 Sessione IV

**Moderatori: Dean Krmac, Zrinka Blažević, Milan Radošević**

**Claudio Povolo** (Venezia): Vergogna ed umiliazione in una vicenda  
seicentesca (Rozzo, Croazia – 1618)

**Matija Drandić** (Pola): Emocije u apostolskoj vizitaciji pulskog  
biskupa Alojzija Marcella 1658./1659.

**Marco Romio** (Trieste): Fra odio pubblico e odio secreto: il caso di  
Korčula (XVI-XVII secolo)

**Elena Uljančić** (Parenzo): Slučaj Bevilacqua – kriminalni čin u  
Poreču u 18. stoljeću

**Giovanni Toffolon** (Venezia): L'istituto delle licenze d'armi: la  
traccia dell'odio nei confini del Friuli

**DISCUSSIONE**

### SABATO, 25 maggio 2019

#### 10.00 Sessione V

**Moderatori: Marija Mogorović Crljenko,  
Elena Uljančić, Gaetano Benčić**

**Caterina Caverzan** (Venezia): La paura dell'anonimato. Istria, secoli  
XVI-XVIII

**Dragica Čeč** (Capodistria): Čustva in starost

**Milan Radošević** (Pola): Trgovanje emocijama: samoubojstva u  
istarskom novinskom diskursu za talijanske međuratne uprave (1918.  
– 1940.)

**Željko Dugac** (Zagabria): Transferi ljudi i povijest emocija

**DISCUSSIONE FINALE**

#### 12.30 Escursione